



## **COMUNICATO n. 07/2018 a\_SP – del 09/03/2018**

### **Pattinaggio artistico**

Alle Società Sett. Art. Piemonte e VdA  
Ai Delegati Prov. Terr. di TO-AT-VC-NO-AL-BI-CN  
e, p.c. al Pres. CUG regionale  
al Resp. CUG Settore Artistico  
Sito web del Comitato Regionale

### OGGETTO: PROTOCOLLO PREMIAZIONI E VADEMECUM PER LE GARE

In riferimento ai Campionati Provinciali e Regionali, alle fasi dei Giochi Giovanili, ai Trofei promozionali e al Trofeo delle Province, si comunicano le linee guida da tenere al fine di comunicare nella maniera più efficiente possibile.

#### Campionati Regionali 2018

Il suddetto Comitato Regionale ha stabilito di commemorare la prematura scomparsa di Gabriele Quirini intitolando alla sua memoria i campionati per la stagione 2018.

Pertanto lo speaker dovrà annunciare:

1. *"Buongiorno ai Campionati Regionali/Giochi Giovanili della F.I.S.R. Federazione Italiana Sport Rotellistici – Comitato Regionale Piemonte e Valle d'Aosta che omaggiano la memoria di Gabriele Quirini. La società organizzatrice (citare il nome della società) vi dà il benvenuto. Diamo inizio alle prove non ufficiali per la categoria.... possono provare la pista/tutti gli atleti possono provare la pista per.... minuti.*
2. Quando mancano 60 secondi, lo speaker dovrà annunciare *"un minuto al termine"*.
3. Per gli esercizi liberi, coppie e solo dance si ricorda quanto sancito dall'art. 21 Regolamento Norme per l'attività generale 2018 circa il minuto a disposizione dell'atleta (annunciarlo non appena finita la fuoriuscita dell'ultimo atleta dalla prova pista poi lui/lei/loro, a sua/loro discrezione, potrà/potranno valutare se utilizzare il minuto di riposo oppure eseguire subito il proprio programma).
4. Particolare attenzione viene richiesta alla denominazione dei punteggi, secondo quanto prevedono le norme vigenti.
5. Qualsiasi altra comunicazione può essere autorizzata solo dal Presidente di giuria, ivi comprese le interruzioni o le sospensioni di gara.
6. Al termine delle competizioni *"Si sono così concluse le gare. A breve le premiazioni. Tutti gli atleti sono invitati ad avvicinarsi al cancelletto per la"*



*cerimonia di premiazione. Si ricorda ai delegati delle società di ritirare i CD/le penne USB con i programmi di gara. Grazie.”;*

7. Disporre gli atleti esternamente alla pista suddivisi per società. Gli ultimi ad entrare sono sempre gli atleti della società che ha organizzato l'evento;
8. Davanti al primo atleta mettere un atleta con divisa sociale che li guida per la disposizione in pista. Questa può essere fatta in vari modi, ma deve essere obbligatoriamente rivolta verso il pubblico/lateralmente rispetto allo stesso e lasciare lo spazio alle autorità;
9. Lo speaker chiama le società in ordine seguendo l'ordine disposto, con un sottofondo musicale (tranne per i Campionati di obbligatori) a scelta tra:
  - Liam Payne & Rita Ora – For you;
  - Justin Bieber – Friends;
  - David Garrett o Coldplay – Viva la vida;
  - Ed Sheeran & Beyonce – Perfect;
  - Lady Gaga – Million reasons;
  - Mika – We are young.
10. Posizionati gli atleti, entrano in pista, chiamati dallo speaker, i componenti ufficiali di gara e, a discrezione della società organizzatrice, anche il medico o il rappresentante del personale dell'ambulanza assistente alla gara e a seguire le autorità civili e sportive, compresi eventuali sponsor, con il presidente della società organizzatrice (o suo dirigente delegato);
11. È consigliabile invitare sempre il sindaco, l'assessore allo sport del comune, assessore allo sport della provincia, il rappresentante del CONI e gli sponsor;
12. Se si tratta di un campionato viene data la parola solo al sindaco (o chi per lui) e all'autorità politico/civile della provincia o regione e, se presente, ad una autorità del CONI;
13. Se si tratta di un trofeo la parola di saluto viene data a tutte le autorità presenti, esclusi sponsor. Se presenti due autorità del comune o della provincia, o due della federazione, ha diritto di salutare solo l'autorità di grado superiore (tipo sindaco e non assessore) e, per ultimo, il presidente di società che organizza;
14. Dopo i saluti lo speaker ringrazia il comitato ufficiale di gara ed invita il presidente di società ad offrire un omaggio (non è obbligo, ma cortesia), e vengono solitamente congedati;
15. Con il sottofondo musicale di cui al punto 3, lo speaker dà ora inizio alle premiazioni. Leggerà *“Per la categoria.... specialità....”*, chiamando seguendo la classifica *“dal quarto posto a seguire”* senza dire la posizione; poi il terzo, il secondo e, infine, il primo classificato. A questo punto si chiama l'autorità designata accompagnata dalle atlete damigelle che portano sul cuscino la



coppa o medaglia. L'autorità premia il terzo, poi il secondo e poi il primo/campione (particolare attenzione se sono presenti atleti piccoli/giovani; in tal caso una persona dello staff operativo deve rimanere accanto al podio a disposizione per farli salire e scendere dal podio). Le autorità poi proseguono a premiare dal quarto in poi, (si consiglia se sono tanti atleti da premiare di avere una ulteriore damigella che consegna in mano all'autorità il premio onde evitare perdite di tempo). Non appena ultimato di premiare l'ultimo classificato, lo speaker ringrazia e lascia il tempo per scattare le foto di rito.

16. Gli atleti vengono invitati a fare un giro di pista;
17. Tutti gli atleti devono rimanere in pista fino alla fine delle premiazioni;
18. Al termine dell'ultima categoria premiata, lo speaker dovrà annunciare *“Gli atleti sono invitati a disporsi al centro pista per una foto di gruppo, grazie. La F.I.S.R. Comitato Regionale Piemonte e Valle d'Aosta e la società organizzatrice... ringraziano i presenti e danno appuntamento alla prossima tappa di campionato il..... a.....”*.



### Norme comuni per i campionati provinciali e regionali settore artistico

Tutti gli atleti vanno sempre chiamati alla premiazione, anche per la classifica di combinata.

La classifica combinata esiste solo per le categorie Giovanissimi A/B, Esordienti A/B, Allievi A/B.

Per i campionati provinciali e regionali la medaglia della federazione va data al podio per tutte e tre le classifiche obbligatori/libero/combinata.

### Vademecum organizzazione campionati / gare

La società che organizza una gara di pattinaggio artistico deve essere in possesso:

1. Comunicazione autorità pubblica che deve avere il timbro per ricevuta o la ricevuta della raccomandata;
2. Servizio medico (preferibilmente un dottore o, in alternativa, un'ambulanza), che deve essere presente dall'inizio gara fino al termine, premiazioni comprese;
3. Materiale di cancelleria, carta per fotocopiatrice e cronometro per le provepista;
4. Bacheca dove appendere le entrate in pista e le classifiche. Il responsabile dell'organizzazione (o suo delegato) dovrà affiggere alla bacheca ufficiale gli ordini dei gruppi per le prove pista ufficiali e per quelle non ufficiali in tempi congrui;
5. Predisporre soprattutto per i campionati, uno spazio riservato esclusivamente agli atleti e tecnici. Si raccomanda di non far sostare persone non autorizzate nei pressi del cancelletto di ingresso in pista.
6. Se si tratta di una gara di solo dance nazionale, bisogna procurare i cartellini con i numeri. Se si tratta di una gara di coppie danza, dovrà essere in possesso dei CD con le danze obbligatorie aggiornate.

F.I.S.R. Comitato Regionale Piemonte e VdA  
Il Cons. Reg. Artistico *Stefano Pecoraro*

